

**DIGITARINA
OPPIMISMENETELMÄNÄ**

HYÖTYJÄ

- Menneen, nykyisen ja tulevan väliset yhteydet ja ymmärrys lisääntyvät.
- Muiden kulttuurien ymmärtäminen lisääntyy.
- Kuuntelutaidot kehittyvät.
- Havaitseminen on monipuolista kun tarinat aktivoivat näköä, kuuloa, tuntoa, hajua ja tunteita.

TARINA TOIMII TERAPEUTTISESTI

- ”Luovat terapiat ovat parhaimmillaan kun osallistujat tuntevat tekevänsä jotain luovaa ja pystyvät jakamaan tämän ryhmässä”

(Stamp, Stephenson, Loewenthal 2009)

**TUNTEET JA
AJATTELU EIVÄT
OLE**

VASTAKOHTIA

**”VOIMAKKAAT TUNTEET
SAAVAT ERI IHMISTEN
AIVOTOIMINNAT
TAHDISTUMAAN
KESKENÄÄN”**

LAURI NUMMENMAA

IDENTITEETTI- REFLEKTIO- OPPIMINEN

**IDENTITEETIT RAKENTUVAT JA
MUOVAUTUVAT ERILAISTEN
ITSEILMAUSTEN KAUTTA JA OVAT
NÄISSÄ ILMAISUISSA VAHVASTI
NARRATIIVISIA.**

**OMALLE IDENTITEETTITYÖLLE
ON TÄRKEÄÄ TULLA KUULLUKSI.**

(INKERI SAVA 2000)

**DIGITAALISET TARINAT OVAT LYHYITÄ,
HENKILÖKOHTAISIA, ÄÄNEN JA KUVAN AVULLA
KERROTTUJA. TARINA TULEE SYDÄMESTÄ. KUKA
TAHANSA VOI TEHDÄ JA JULKAISTA DIGITARINOITA.
NE OVAT DEMOKRAATTISTA TARINANKERRONTAA.**

DANIEL MEADOWS

DIGITARINA NUMEROINA

NOIN 3 MINUUTTIA

200-300 SANAA

1-20 KUVAA

OMA KERRONTA

MUSIIKKIA

ÄÄNITEHOSTEITA

VIDEOT VS. DIGITARINAT

- VIDEOT:
 - Objektiivisiä kertomuksia
 - Faktapohjaisia
 - Lopputuloksella painoarvoa
- DIGITARINAT:
 - Subjektiivisiä kertomuksia
 - Kokemukset, tunteet ja reflektio sisältönä
 - Prosessi tärkeämpi kuin lopputuotos

MISTÄ KUVIA?

OMAEELÄMÄKERRALLISET KUVAT

- Omista arkistoista
- Ottamalla uusia kuvia

UUDET JA ITSE TEHDYT KUVAT

- Piirroksset,
skannatut kuvat,
kirjeet, kuitit

SYMBOLISET JA ASSOSIATIIVISET KUVAT

- Muiden valokuvat
- Abstraktit kuvat
- Tunnelmaa
kuvaavat kuvat
- Kuvankäsittelyllä
muokatut kuvat

**IDEOITA OMAAN
TARINAAN**

MISTÄ ON HYVÄT TARINAT TEHTY?

- Henkilökohtainen näkökulma
- Kerro tiiviisti
- Alku-keskiosa-loppu
- Älä kerro kaikkea vaan jätä osa kuulijan pääteltäväksi
- Hyödynnä eri mediaelementtejä kerronnassa

MITEN ALKUUN?

OSALLISTU TYÖPAJAAN
JÄRJESTÄ TYÖPAJA
HEITTÄYDY LUOVAKSI!



SATU HAKANURMI
SATUJATARINA.COM

LINKKEJÄ & VINKKEJÄ

KUVAKORTTEJA

ULLA HALKOLA/SPECTROVISIO:

[HTTP://WWW.SPECTROVISIO.NET/ETUSIVU/](http://www.spectrovisio.net/etusivu/)

MUSIIKKIA JA KUVIA

ÄÄNIMAAILMAAN LIITTYVIÄ LINKKEJÄ:

YLEN TEHOSTO

[HTTP://YLE.FI/VINTTI/YLE.FI/
TEHOSTO.YLE.FI/INDEX.HTML](http://yle.fi/vintti/yle.fi/tehosto.yle.fi/index.html)

MYÖS JAMENDOSTA LÖYDÄT MUSIIKKIA
CREATIVE COMMONS-LISENSSEILLÄ

[HTTP://WWW.JAMENDO.COM/EN/](http://www.jamendo.com/en/)

SOUNDCLOUD

[HTTP://SOUNDCLOUD.COM](http://soundcloud.com)

MUITA LÄHTEITÄ

[HTTP://CREATIVECOMMONS.ORG/
LEGALMUSICFORVIDEOS](http://creativecommons.org/legalmusicforvideos)

KUVIA CC-LISENSSILLÄ LÖYTYY ESIM.

FLICKERISTÄ

[HTTP://WWW.FLICKR.COM](http://www.flickr.com)